Night Owls And Summer Skies

REBECCA SULLIVAN
& TIKKLIL

NOTE

MAKOTO

NOTE

NOTE

PROIBIDA A REPOSTAGEM
LEIA EM: VALKYRIESCAN.COM

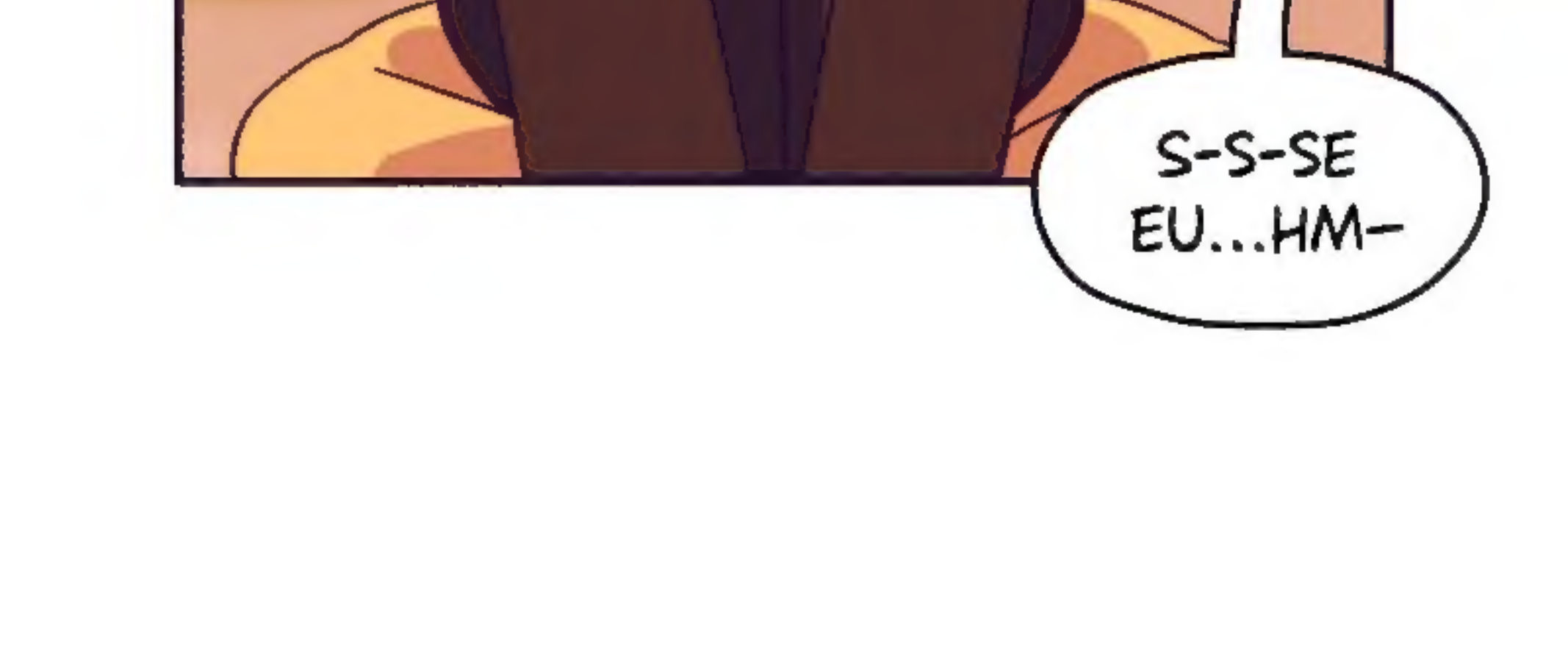
ACOMPANHE-NOS
PELO DISCORD:

OLHA

ESSA É MESMO UMA BOA ÁREA!

ACK!

VOCÊ FAZ MUITOS PIQUENIQUES?
S-S-SE EU...HM-


HM?

BWAH!

EU, HM,
E-EU NÃO,
QUER DIZER,
HMM...

night

Night & Owls summer skies

FOI UM ÓTIMO DISCURSO, E TUDO MAIS...

... MAS TALVEZ TENHAMOS O SUPERESTIMADO.

NÃO FALA ISSO!

ELE SÓ PRECISA DE UM EMPURRÃOZINHO.

CAMP MAPPLEWOOD

O QUE VAI FAZER?

EMPURRAR!

NÃO DEIXEM QUE A VEJAM!

NÃO ENTENDO. GERALMENTE É DIFÍCIL FAZÊ-LO CALAR A BOCA, MAS AGORA...

BEM, É O PRIMEIRO ENCONTRO DELE.

SIM, MAS A PERSONALIDADE DELE MUDOU DE REPENTE.

AH, ESPERA SÓ ATÉ O SEU PRIMEIRO ENCONTRO, LANE.

COM LICENÇA, O QUE TE FAZ PENSAR QUE NUNCA ESTIVE EM UM?

...

DÚVIDA

NA VERDADE, TENHO ÓTIMOS PRIMEIROS ENCONTROS.

É MESMO?

CONFIA. TENHO MEUS TRUQUES, VIVAN BLACK.

USO CAMISA COM MANGAS E TUDO MAIS.

PARECE MESMO MUITO BOM.

GOSTARIA DE VER ISSO.

BADUM

BADUM

BADUM

E-ELA ESTÁ...?

EI, GENTE!

GENTE!

O QUE ELA ESTÁ FAZENDO?

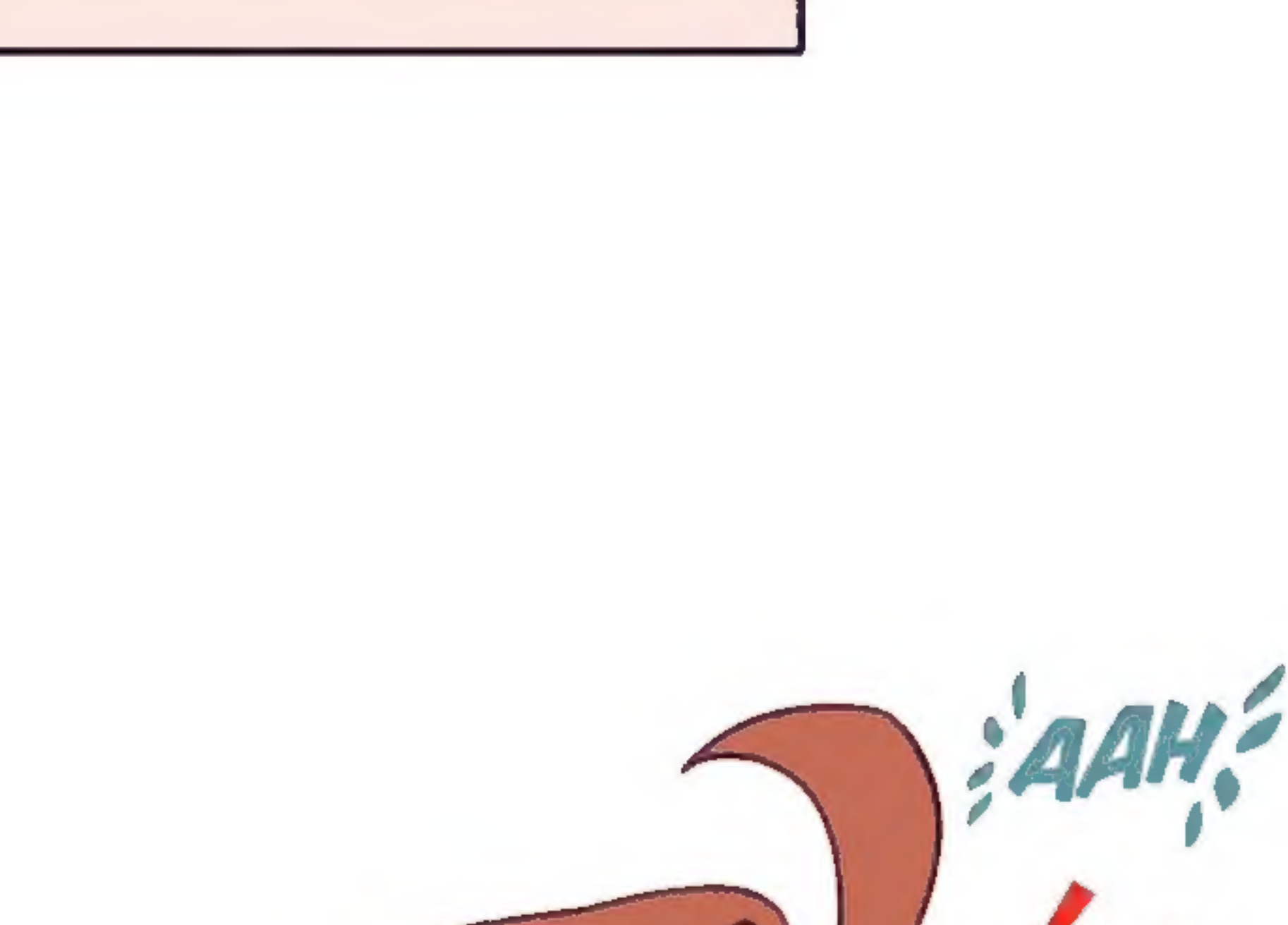
ISSO FOI O QUE EU ACHO—?

NÃO. NÃO
PODE SER.
NÃO MES—!

EMMA!

OLHA!

HUH?


AAH

ELES SE FORAM!

credits

ART BY — TIKKLIL
@TIKKLIL

ADAPTED BY — ERICA WEILAND

STORYBOARDS BY — CHRISTIE LEE
@GRESEADRAWS

BACKGROUNDS BY — FISH SONG
@GYOGUTS

LETTERING BY — ARIANA MAHER
@COMMENTAIRY

3D MODELS — CARLOS VIOLA
COPY EDITING — ALLISON CHO

PRODUCED BY — SARAH WANG
ERICA WEILAND

BASEADA NA NOVEL DO WATTPAD DE
REBECCA SULLIVAN